

# CONVENZIONE QUADRO

## Triennio 2022/2024

TRA

Il **Conservatorio "A. CASELLA "dell'Aquila"** rappresentato dal Direttore M° CLAUDIO DI MASSIMANTONIO domiciliato per la sua funzione presso la sede legale dell' Istituto sita in via Francesco Savini"



E



L'**ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano** rappresentata dal Presidente DE FLORIO DE GRANDIS ROBERTO nato a Lanciano (ch)C..F.:DFLRRT70D24E435U domiciliato per la sua funzione presso la sede legale del medesimo sita in situata in Lanciano (ch) largo dell'Appello n 2

### Premesso che

- il Conservatorio, sede primaria di alta formazione ricerca e produzione nel settore musicale, ha tra le finalità statutarie la promozione della diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue attraverso l'attività di formazione nei diversi livelli previsti dagli ordinamenti vigenti, la realizzazione di produzioni artistiche e di ricerca nonché lo sviluppo della cooperazione internazionale;
- L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano e il Conservatorio operano, al centro di potenzialità di sviluppo culturale e artistico, i medesimi possono svolgere un ruolo privilegiato nella progressiva costruzione di un sistema integrato di relazioni territoriali nazionali e internazionali sui temi della valorizzazione della produzione e della ricerca anche in relazione alle tradizioni e peculiarità del territorio stesso ;
- per il conseguimento delle proprie finalità, sia il Conservatorio che la L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano possono avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri, mediante convenzioni,

contratti e accordi a condizione che le predette collaborazioni siano strutturate e gestite in modo da garantire l'alto livello artistico e formativo delle attività svolte;

- dalla promozione e realizzazione delle iniziative e attività di collaborazione di cui alla presente convenzione quadro, non consegue alcun onere di natura economica a carico del Conservatorio e della L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano salvo diversi accordi di volta in volta deliberati dagli organi competenti;

Si auspica che L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano e il Conservatorio "A CASELLA" cooperino nell'ambito relativo alla formazione musicale di base, per conseguire in forma distribuita sul territorio i più alti ed efficaci livelli di servizio didattico, artistico e progettuale allo scopo di ampliare e qualificare il bacino di utenza delle attività musicali nonché fornire al più ampio numero di giovani un'adeguata preparazione per l'eventuale ammissione ai corsi accademici a indirizzo musicale. Allo scopo di coordinare e rendere omogenei i percorsi formativi di base, la struttura didattica della Scuola riconosce e potrebbe adottare il regolamento, i programmi di studio e le prove d'esame definiti dal Conservatorio, finalizzati alla certificazione delle competenze acquisite dagli studenti iscritti alle attività formative pre-accademiche. La reciproca ospitalità ad eventi di rilievo, la promozione e la realizzazione di progetti artistico-didattici in collaborazione (master, conferenze, e-learning, dimostrazioni a distanza, ...), anche mediante coordinamento e condivisione delle rispettive esperienze, ne pubblicizzano le attività e favoriscono lo scambio e la partecipazione degli studenti ai saggi, concerti e alle attività programmate.

- Gli studenti più meritevoli della Scuola possono partecipare, previa verifica concordata fra le Parti, alle attività di produzione artistica del Conservatorio.
  - L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano dell'anno scolastico 2021/22 includerà nella propria offerta formativa corsi adatti ad ogni fascia di età e corsi di MUSICA ELETTRONICA
- 

### **tutto ciò premesso**

il Conservatorio di Musica "A. Casella" e la L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano di seguito denominate Parti si impegnano nel rispetto delle specificità e finalità istituzionali, a promuovere congiuntamente, in un'ottica di sistema, iniziative di collaborazione riconducibili ai naturali ambiti di rispettiva afferenza.

### **E convengono e stipulano quanto segue**

#### **Art. 1**

Le premesse sopraindicate costituiscono parte integrante della presente convenzione quadro

#### **Art. 2**

Le Parti intendono congiuntamente promuovere, sviluppare e consolidare opportunità e iniziative di collaborazione nei seguenti ambiti:

- **COLLABORAZIONE DIPARTIMENTO MUSICA ELETTRONICA**
- costituire una rete di scambio di esperienze, finalizzata allo sviluppo della formazione musicale;
- coordinare i percorsi formativi della fascia pre. accademica rendendoli omogenei in vista di uno sbocco naturale nell'accesso ai Corsi Accademici;
- promuovere e diffondere la cultura musicale dipartimento musica elettronica, svolgendo una funzione di coordinamento delle esperienze didattiche, artistiche e di ricerca, mediante lo scambio di risorse e potenzialità tra le rispettive istituzioni firmatarie;
- qualificare la propria offerta formativa orientandola nella prospettiva di una professione in ambito musicale.
- Fornire i concetti e gli aspetti tecnico pratici per sviluppare un approccio creativo e fortemente interattivo della musica elettronica, favorendo anche un approccio alla musica di insieme e quindi ai live set, attraverso la generazione ed elaborazione sonora.

#### Art. 3

Le Parti considerano strategiche la promozione e la realizzazione delle iniziative di collaborazione in partenariato, di cui al precedente articolo 2, con particolare riguardo a iniziative progettuali per la partecipazione a bandi di finanziamento locali, nazionali o comunitari.

#### Art. 4

Nell'ambito della presente Convenzione Quadro compete alle strutture, artistiche e di servizio dell'Istituzione Civica Fenaroli e alle strutture di produzione del Conservatorio proporre le iniziative di collaborazione riconducibili ai precedenti articoli.

Le modalità attuative delle predette collaborazioni potranno, di volta in volta, essere regolate da specifici accordi che costituiranno parte integrante della presente Convenzione.

I medesimi atti definiranno i reciproci obblighi e responsabilità tra le Parti anche in materia di prevenzione e sicurezza.

#### Art. 5

Eventuali danni causati da soggetti che agiscano su incarico della L'ISTITUZIONE CIVICA di musica "FEDELE FENAROLI" di Lanciano o del Conservatorio nell'ambito delle su richiamate attività di collaborazione, sono coperti con polizze assicurative RCT stipulate dalle Parti o dai singoli partecipanti ai progetti che, ai sensi dell'articolo 1900 codice civile, assicurano anche sinistri cagionati da dolo o da colpa grave delle persone del fatto delle quali l'assicurato deve rispondere.

Gli studenti sono coperti da assicurazione per infortuni nel rispetto della normativa vigente.

#### Art. 6

La presente Convenzione ha la durata di anni uno, a decorrere dalla data di sottoscrizione ed è tacitamente rinnovata salvo disdetta di una delle Parti da comunicarsi almeno tre mesi prima della data di scadenza con raccomandata AR.

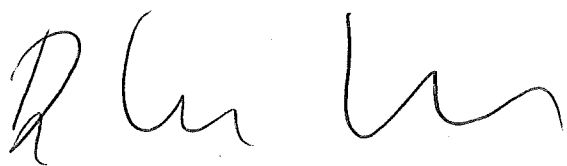
I contenuti regolatori di precedenti atti e/ o accordi continuano ad avere efficacia fino alla naturale scadenza salvo diversa proposizione convenuta dalle Parti.

Art. 7

Le Parti provvedono al trattamento dei dati personali esclusivamente per il perseguimento dei propri fini istituzionali così come previsto dal decreto legislativo numero 196/2003 e ss.mm.ii.

L'Aquila, lì 06/05/2022

**IL PRESIDENTE**



**IL DIRETTORE**

